

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 24»  
Изобильненского городского округа Ставропольского края  
Центр цифрового и гуманитарного профиля  
«Точка роста»

Согласовано:

Руководитель Центра «Точка роста»

 Е.А. Бурцева

«30» августа 2023 года

Директор МКОУ «СОШ № 24» ИГ ООС

Приказ № 129 от «31»



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
для одаренных детей, проживающих в сельской местности  
гуманитарной направленности  
«Истоки»

Уровень программы – стартовый  
Возрастная категория – от 10 до 17 лет  
Состав группы – от 8 до 15 человек  
Срок реализации программы – 1 год  
ID-номер программы в Навигаторе –

Составила:  
Дмитриева Галина Николаевна –  
педагог дополнительного образования

ст. Филимоновская, Ставропольский край  
год разработки программы 2023

## Пояснительная записка

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Музеи образовательных учреждений эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи, рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образованием всех уровней уделять внимание педагогическим и воспитательным аспектам организации и функционирования музеев в образовательных учреждениях, осуществлять необходимое взаимодействие с органами и учреждениями культуры, местными и государственными архивами, отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. От 08.12.2020 г.).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 года № 2945-р).

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

8. Приказ министерства образования Ставропольского края от 30.06.2020 г. № 736-пр «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Ставропольского края и Плана мероприятий по реализации Концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Ставропольского края на 2020-2025 годы».

9. Устава МКОУ «СОШ № 24» ИГОСК.

**Направленность программы.** Общеобразовательная дополнительная общеобразовательная программа «Истоки» имеет гуманитарную направленность. Ориентирована на организацию деятельности обучающихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение элементарных методических приемов исследовательской, фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работы и проектной деятельности.

**Актуальность** программы определяется несколькими факторами:

- важностью роли музея в развитии образовательного учреждения МКОУ «СОШ № 24» ИГОСК,
- запросом со стороны обучающихся школы и их семей, традиционно являющихся активными участниками различных музейных проектов «Листая страницы школьной истории», «Бессмертный полк», проектной и исследовательской деятельности;
- социальной значимостью подготовки обучающихся школы – активных участников краеведческих мероприятий различного уровня, как важного элемента государственной и региональной политики в сфере патриотического воспитания молодежи;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии;
- обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда.

**Отличительной особенностью программы** является то, что освоение программы строится на освоении четырёх модулей - фондовая работа в музее, экспозиционная работа в музее, экскурсионная работа в музее, поисково-сборительская работа и проектная деятельность.

Основу курса составляет практика; при изучении курса возможно использовать информационные технологии – специальные диски, например, по истории музеев. Информацию Интернета о школьных музеях

**Новизна программы.** Программа «Истоки» предполагает осуществление трех социально-культурных функций:

1. Привлечение учащихся к активной научно - исследовательской и поисковой деятельности.
2. Организация деятельности школьного музея для решения учебно-воспитательных задач и организации досуга.
3. Подготовка обучающихся для участия конкурсах, мероприятиях, акциях, олимпиадах различного уровня, в реализации проектов с целью выявления одаренных детей.

В процессе обучения по программе обучающиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Программа предусматривает изменения последовательности в изучении тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам привлекаются специалисты в данных областях (музейные, архивные работники и др.).

**Педагогическая целесообразность.** Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении –готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии нравственно –ориентированных ценностей, проявляется непонимание значимости культурно –исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма –это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

**Адресат программы:** Данная программа является модифицированной и рассчитана для детей с 10 до 17 лет. Зачисление на обучение по программе осуществляется по желанию детей, по заявлению их родителей (законных представителей). Посещение занятий проводится на добровольной основе. Набор в группы проводится по желанию и интересам детей (мальчики и девочки). Специальной подготовки не предусматривается, учитываются

индивидуальные особенности каждого обучающегося. Группы могут быть сформированы одного возраста или разных возрастных категорий, количество обучающихся от 8 до 15 человек.

*Подростковый возраст:* Особенностью этого возраста является формирование теоретических обобщений, психосоциальное развитие, рост самосознания, стремление к самостоятельности и самоутверждению, формирование воли, сознательности, нравственности, гражданственности. В этот период характерно проявление полярных качеств психики: целеустремлённость и настойчивость могут сочетаться с импульсивностью и неустойчивостью; повышенная самоуверенность и беспечность в суждениях может сменяться лёгкой ранимостью и неуверенностью в себе. В зависимости от возраста, можно выделить их основные психологические особенности:

**Младшие подростки 10-12 лет.** Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно

проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления.

**Подростки 13-15 лет.** Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряжённее их жизнь, тем более она им нравится.

**Юношеский возраст 16-17 лет.** Характер к этому возрасту уже, как правило, сформирован, но неустойчивая самооценка, есть комплексы. Хотят социального утверждения. Сейчас они более способны контролировать свои эмоции. Устремленность в будущее, построение жизненных планов

**Объем и срок реализации программы.** Программа рассчитана на один год обучения. Количество учебных часов 162.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю, 1 раз 2 часа, 1 раз 2, 5 часа. Продолжительность занятия 40 минут с 10 минутным перерывом.

**Форма обучения:** очная, с применением дистанционных технологий.

**Форма организации образовательной деятельности:** Программа предусматривает проведение занятий в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Индивидуальные занятия с учащимися проводятся при подготовке к конкурсам различного уровня.

**Формы занятий:** учебные и практические занятия, лекции, деловые и ролевые игры, виртуальные экскурсии, исторические игры и викторины, научные конференции, семинары, праздники, экскурсии.

**Календарный учебный график.** Календарный учебный график устанавливает конкретные календарные сроки реализации Программы в соответствии с учебным планом с учётом праздничных и выходных дней

**Календарный учебный график**  
на 2023-2024 учебный год

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед./год.	Режим занятий
стартовый	1	01.09.23	31.05.24	36	72	4,5/162	2 раза в неделю: 1 раз 2 часа, 1 раз 2,5 часа

Праздничные дни: 4 ноября - День народного единства.

23 февраля – День защитника Отечества,

8 марта – Международный женский день,

1 мая – Праздник Весны и Труда,

9 мая – День Победы,

Зимние каникулы с 01.01.2024 года по 08.01.2024 года

**Уровень освоения программы:** стартовый.

**Цель:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность, формирование представления о музее, как социально-культурном институте, средствами учебно-исследовательской, проектной деятельности подростков.

**Основные задачи:**

**Обучающие:**

- Обучение основам проектной деятельности.
- Знакомство с профессиями музейной сферы.
- Познакомить учащихся с историей музейного дела; типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- Сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, города, края;
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научное описание, систематизация и методическая обработка

**Развивающие:**

- Развить первичные практические навыки музейной работы;
- Побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности;
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, города, края;
- Развить умение оформлять и экспонировать материалы;
- Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для детей и взрослых, посещающих школьный музей.
- Организация научно-исследовательской и проектной работы.
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.
- Участие обучающихся в различных конкурсах разных типов и уровней.
- Профориентация.

**Воспитательные:**

- Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- Воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- Формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.

**Учебно-тематический план****стартовый уровень**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теор.	Практич.	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входная аттестация	2		2	Опрос
2.	Модуль 1. Что такое музей? Фондовая работа в музее.	9	4,5	4,5	Опрос
3.	Модуль 2. Экспозиционная работа	45	9	36	Организация выставки
4.	Модуль 3. Экскурсионная работа	45		45	Анализ отзывов о проведенных экскурсиях
5.	Модуль 4. Поисково-собирательная работа, проектная деятельность	58,5		58,5	Анализ реализованных проектов

6.	Итоговое занятие.	2,5		2,5	Итоговая аттестация
	Итого:	162 часа	13,5	148,5	

### Содержание программы

#### Модуль 1. Что такое музей? Фондовая работа в музее.

**Теория:** Первоначальное представление истории музеев. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности. Разнообразие профилей музеев. Их особенности. История и фонды известных музеев мира.

**Практика:** Экскурсия в местный музей.

#### Модуль 2. Экспозиционная работа

**Теория:** Понятие о школьном музее. Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы организации и деятельности школьных музеев. **Профессии в музее.** Разнообразие профессии сотрудников музея. Их функции. Требования к сотрудникам музея. **Понятие "фонд". Виды фондов. Их характеристика.** Фонд. Основной и вспомогательный фонд. Их содержание и отличие. **Учет фондов.** Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений. Учетная карточка. Книга поступлений. Правила ведения книги поступлений. Картотеки музея. **8.**

**Практика: Хранение материалов.** Требования к помещению музея. Условия хранения экспонатов. **Шифрование предметов.** Шифр. Правила шифрования предметов. Требования к шифрованию предметов. Схемы описания музейных предметов. **Тематико-экспозиционный план.** Экспозиция. Экспозиционное оборудование. План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана. Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию предметов.

#### Модуль 3. Экскурсионная работа

**Теория: Эtiquетаж.** Одиночный и "пучковый" этикетаж. Требования к составлению этикеток. Особенности этикетажа различных музейных предметов. **Музейные выставки.** Виды выставок. Характер выставок. Требования к созданию выставки. **Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.** Обзорные, тематические, учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии. Их особенности. Памятка экскурсовода. **Методика проведения экскурсий.**

**Практика:** проведение экскурсий.

#### Модуль 4. Поисково-собираательная работа, проектная деятельность

**Теория:** Понятие о проекте. Социальный и творческий проект, этапы написания, способы реализации. **Массовые мероприятия в музее.** Музейный праздник. Этапы проведения праздника. Праздник. **Этапы поисково-собираательной деятельности. Принципы и методика. Планирование.** Перспективное и текущее планирование. **Подготовка к поисково-собираательной работе.** Полевой дневник. Полевая опись. Акт приема. Тетрадь для записей воспоминаний. Общие правила оформления и заполнения



полевых документов. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях. **Выявление и сбор материалов.**

**Практика:** реализация проектов, участие в различных конкурсах и мероприятиях.

**Итоговое занятие:** итоговая аттестация

## **Календарный учебный график (Приложение 1)**

### **Планируемые результаты:**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

#### **Метапредметные:**

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона;
- писать и реализовывать проекты

### **Методическое обеспечение программы**

**Условия реализации программы:** занятия проводятся на базе Точки роста, оснащенной мультимедийной установкой, компьютером, диктофоном, фотоаппаратом. Цели, задачи, содержание программы, формы и методы обучения, контроля определены в соответствии с установленными возрастными и психологическими особенностями детей подросткового возраста.

**Кадровое обеспечение:** Программу реализует педагог дополнительного, обладающий профессиональными компетенциями в предметной области, знающий специфику дополнительного образования, имеющий практические навыки в сфере организации занятий по музейному делу.

После обучению по программе обучающиеся применяют полученные знания, умения, навыки в реализации музейно-образовательных проектов, организации и проведении музейных мероприятий, консультировании и подготовке младших членов коллектива.

**Материально-технические условия реализации Программы.** Материально-техническое обеспечение программы соответствует нормативным показателям и соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. Для реализации программы «Истоки» используются помещения МКОУ «СОШ№ 24» ИГОСК, которые включают кабинет для работы с активом музея, фондохранилище, экспозиционно-выставочный зал. Музей обеспечен материальными средствами (мебелью, музейным оборудованием, техническими средствами).

### **Оценка достижения планируемых результатов освоения Программы**

Оценка качества обучения включает в себя входной (сентябрь), текущий (декабрь) и итоговую (май) аттестацию обучающихся. Входной контроль проводится для вновь поступивших в объединение учащихся с целью выявления их уровня подготовки и при необходимости дальнейшей коррекционной работы. Такой контроль позволяет правильно распределить учащихся по группам и определить дальнейшую динамику развития. Текущий вид контроля включают такие методы, как наблюдение, тестирование, результаты практических работ. Включение текущего контроля в каждое занятие позволяет отследить слабые и сильные стороны в знаниях и умениях обучающихся, скорректировать дальнейшее обучение по темам программы. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года, в мае.

Формами определения результативности являются:

1. Педагогическое наблюдение
2. Мониторинг результатов:

- участия в краеведческих конкурсах, олимпиадах;
- творческих и проектных работ с краеведческим содержанием: экскурсии (в том числе виртуальные), выставки, мультимедийные презентации, игры, викторины, проектные работы;
- личные результаты;
- метапредметные результаты;
- предметные результаты (знания, практические умения и навыки, приобретенные в процессе освоения образовательной программы).

Текущая аттестация проводится в декабре в форме проведения экскурсии и тестов.

#### **Критерии оценки результативности обучения:**

- критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; развитость практических навыков работы в школьном музее;
- критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; овладение умениями школьного музейного хранителя, летописца и экскурсовода
- критерии оценки уровня личностного развития детей: культура организации практической деятельности; культура поведения; творческое отношение к выполнению заданий; самостоятельность и коммуникативность.

#### **Предмет оценивания:**

набор основных знаний, умений, практических навыков по изучаемому виду деятельности; универсальные учебные действия; личные свойства.

В качестве методов, определяющих соответствие результатов обучения программным требованиям, являются:

- система включённого наблюдения;
- зачётные занятия, проектные и практические работы, реализация творческих проектов краеведческого содержания: экскурсии (в том числе виртуальные), мультимедийные презентации, игры, викторины,
- результативность участия в краеведческих олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Результаты обучения оцениваются по уровню участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участия в исследовательской деятельности, выполнения индивидуальных исследовательских проектов и некоторых других. Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у обучающихся, привлечению в учебную группу новых обучающихся, популяризации идей музейного дела в образовательном учреждении. Проверка результативности обучения по темам и разделам программы проводится в форме беседы, опроса, экскурсий, игр, викторин, защиты исследовательских работ, а также выполнения исследовательских проектов по индивидуальным темам и представления их на разноуровневых конкурсах.

### Список литературы

1. Атрибуция музейного памятника: классификация, терминология, методика. /Под ред. Й.В. Дубова - СПб., 1999.
2. Документальные памятники в школьных музеях: выявление, учет, использование. Учебное пособие для студентов вузов. /И.А.Альтман, А.А.Курносков, В.Е.Туманов и др.; Под ред. С.О.Шмидта. — М., 1988.
3. Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В.Даринского. - М., 1987.
4. Онучин А.Н. Твое родословное древо. Практическое пособие по составлению родословной. - Пермь, 2006..
5. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: Книга для учителя. - М., 2000.
6. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие: изд. второе, исправленное. - М., 2003.

### Интернет-источники

1. Емельянов Б.В. " Экскурсоведение" М.: Советский спорт, 2007. 216 с. - [https://tourlib.net/books\\_tourism/ekskurs.htm](https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs.htm)
2. Иванова, Н.П. И 21 Музейная педагогика: учебное пособие /Н.П. Иванова. — Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2014. — 214 с. <http://elibrary.asu.ru/xmlui/bitstream/handle/asu/741/book595t.pdf?sequence=3>
3. Литература о школьных музеях - [https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov\\_shkolny\\_muzei.pdf](https://musrzn.ru/uploads/images/files/tumanov_shkolny_muzei.pdf)
4. Шляхтина, Л. М. Ш70 Музейная педагогика: учебно-методическое / Л. М. Шляхтина; М-во культуры РФ, С.-Петерб.гос. ин-т культуры, фак. Мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия. –Санкт-Петербург: СПбГИК, 2021.– 60 с. [https://spbgik.ru/upload/iblock/888/zv7j07vz3oozjdeepoiri6lf6ot9ollp/1621416451\\_1.pdf](https://spbgik.ru/upload/iblock/888/zv7j07vz3oozjdeepoiri6lf6ot9ollp/1621416451_1.pdf)

Список ссылок на виртуальные экскурсии по музеям России

<https://mirmol.ru/blogs/spisok-ssylok-navirtualnye-jekskursii-po-muzejam-rossii/>

Виртуальные прогулки по Русскому музею

<http://www.virtualrm.spb.ru/rmtour/index-1.htm>

Виртуальный Мамаев курган <http://www.volgogradru.com/mamayev-kurgan/>

Музей-панорама «Сталинградская битва» <https://stalingrad-battle.ru/>

Тур по залам Центрального музея Великой Отечественной войны

<https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html>