

ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа – интернат № 19»
Изобильненского городского округа Ставропольского края

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от « 30» 08.2022г

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ «Специальная
(коррекционная)
общеобразовательная
школа – интернат № 19»
И.В. Торгунова
Протокол № 5 от «01» 09. 2022г



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и инвалидностью
(интеллектуальные нарушения)
«Картины пушком»**

Уровень программы: ознакомительный
Возрастная категория: от 10 лет до 16 лет
Состав группы: 15 человек
Срок реализации: 1 год
ID-номер программы в Навигаторе: 17566

Автор-составитель:
Батагова Татьяна Владимировна,
учитель

г. Изобильный
2022 год

Пояснительная записка

Данная программа направлена на создание картин из очень мелко нарезанной нити в нужной цветовой гамме и наклеенной в технике «Аппликация». Данное творчество отличается от других видов изобразительной техники – силуэtnостью, плоской обобщенной трактовкой образа, выразительностью изображения. Методика привлекательна занимательностью содержания, направленностью на результат, стимулирует у детей познавательный интерес, проявляющийся в поиске новых возможностей работы, расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков.

Специфика данных видов деятельности позволяет обеспечить большое разнообразие ручных операций, в результате которых развивается мелкая моторика рук, пальцев, развивает воображение, глазомер, художественные способности и эстетический вкус.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с интеллектуальными нарушениями «Картины пушком» разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 08.12.2020 г.).
2. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. Департамент государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения России от 30.09.2020 г.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).
6. Устава ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат № 19»

Педагогическая целесообразность.

Для создания условий социокультурной реабилитации детей с интеллектуальными нарушениями и расширения возможности для освоения детьми дополнительных общеобразовательных программ используются различные педагогические средства: учебно-наглядные пособия, технические

средства обучения, компьютерный класс. В образовательном процессе применяются следующие методы обучения и воспитания: словесные, наглядные, практические, проблемнопоисковые, методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя, коллективная импровизация. Для оценки результативности деятельности детей применяются: устный контроль и самоконтроль, практический контроль и самоконтроль, дидактические тесты, педагогическое наблюдение. Для создания комфортного психологического климата на занятиях используются следующие педагогические приёмы: создание ситуации успеха, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательно-требовательная манера. В ходе реализации программы применяются следующие типы занятий: комбинированное, теоретическое, диагностическое, контрольное, практическое.

Формы обучения:

- По охвату детей: индивидуальные, групповые, коллективные.
- По характеру учебной деятельности: беседы, защита творческого проекта, консультации, мини-лекции, практические занятия.
- По месту проведения: в классе.

Занятия носят коррекционно-развивающий характер.

Направленность программы - художественная.

Особенности реализации программы заключаются в том, что «Аппликация пушком» это целиком и полностью творческий процесс. Здесь самое главное желание и настроение. Ведь для работы с нитью совсем не обязательно уметь рисовать, материал надо чувствовать, а он сам подскажет, как с ним работать. Это увлекательное, приятное и не трудное занятие. Оно развивает у учащихся творческий, нестандартный подход к выполнению заданий по выбору композиций, цветовой гаммы и сочетанию различных материалов (нить, бисер) необходимых для изготовления поделки. Программа адаптированная для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Целевая аудитория: дети в возрасте от 10 до 16 лет с интеллектуальными нарушениями

Язык обучения: русский

Психолого – педагогическая характеристика:

Практически у всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с интеллектуальными нарушениями типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. Дети с интеллектуальными нарушениями нуждаются в сопровождении изучения программного материала дополнительной визуализацией, конкретизацией, примерами, связью с практическим опытом. Для обучающихся подросткового возраста характерна слабость речевой регуляции действий, они испытывают затруднения в речевом

оформлении, не могут спланировать свои действия и дать о них вербальный отчет. Дети с интеллектуальными нарушениями легко отвлекаются в процессе выполнения заданий, совершают импульсивные действия, приступают к работе без предварительного планирования, не проводят промежуточного контроля, а потому и не замечают своих ошибок. Обучающимся бывает трудно долго удерживать внимание на одном предмете или действии. Слабость эмоциональной регуляции проявляется у них в нестабильности эмоционального фона, недостаточности контроля проявлений эмоций, склонности к аффективным реакциям, раздражительности, вспыльчивости. Недостаточное развитие эмоциональной сферы характеризуются также поверхностностью и нестойкостью эмоций, узким репертуаром способов адекватного и дифференцированного выражения эмоций и эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях. У обучающихся нарушено развитие самосознания, для них характерны нестабильная самооценка, завышенные притязания, стойкость эгоцентрической позиции личности, трудности формирования образа «Я». Детям сложно осознавать себя в системе социальных взаимоотношений, выстраивать адекватное социальное взаимодействие с учетом позиций и мнения партнера. В характерологических особенностях личности выделяются высокая внушаемость, неспособность отстаивать собственную позицию, чувство неуверенности в себе, сниженная критичность к своему поведению, упрямство в связи с определенной аффективной неустойчивостью, боязливость, обидчивость, повышенная конфликтность. У обучающихся с интеллектуальными нарушениями сохраняются недостаточная целенаправленность деятельности, трудности сосредоточения и удержания алгоритма выполняемых учебных действий, неумение организовать свое рабочее время, отсутствие инициативы к поиску различных вариантов решения. Отмечаются трудности при самостоятельной организации учебной работы, стремление избежать умственной нагрузки и волевого усилия, склонность к подмене поиска решения формальным действием. Учебная мотивация у обучающихся с интеллектуальными нарушениями остается незрелой, собственно учебные мотивы формируются с трудом и являются неустойчивыми; для них важнее внешняя оценка, чем сам результат, они не проявляют стремления к улучшению своих учебных достижений, не пытаются осмыслить работу в целом, понять причины своих ошибок. Работоспособность обучающихся неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузке, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. Характерной особенностью являются затруднения в самостоятельном выборе нужного способа действия, применении известного способа решения в новых условиях или одновременном использовании двух и более простых алгоритмов. Обучающиеся более продуктивно усваивают материал с опорой на ясный алгоритм, визуальную поддержку, смысловые схемы. По причине слабой саморегуляции и склонности к эмоциональной дезорганизации деятельности обучающиеся с интеллектуальными нарушениями нуждаются в постоянной

поддержке со стороны взрослого, организующей и направляющей помощи, а иногда и в руководящем контроле.

Уровень программы: ознакомительный

Объем: 108 часов

Срок освоения программы –1 год, 3 часа в неделю, 108 часов в год

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Особенности организации образовательного процесса для учащихся с интеллектуальными нарушениями определяются с учетом рекомендаций ПМПК, психологопедагогических особенностей обучающихся и их особых образовательных потребностей. Непосредственно в рамках образовательной деятельности должна быть создана атмосфера эмоционального комфорта, должно осуществляться формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого, формирование у детей позитивной, социально направленной учебной мотивации. При организации обучения по данной программе важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся, специфику усвоения ими учебного материала. Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- развитие и коррекция приемов мыслительной деятельности и логических действий составляющих основу логических мыслительных операций, расширение метапредметных способов учебно-познавательной деятельности, обеспечивающих процесс освоения программного материала;
- применение специальных методов и приемов, средств обучения с учетом особенностей усвоения обучающимся с интеллектуальными нарушениями системы знаний, умений, навыков, компетенций;
- специальная помощь в развитии осознанной саморегуляции деятельности и поведения, в осознании возникающих трудностей в коммуникативных ситуациях;
- целенаправленное развитие социального взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- развитие и расширение средств коммуникации, навыков конструктивного общения и социального взаимодействия.

При реализации программы необходимо предусматривать:

- Постепенное, дозированное введение ученика в рамки группового взаимодействия. Первоначальная коммуникация выстраивается на уровне «педагог-ученик». На первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе.

- Возможность чередования сложных и легких заданий.
- Объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше, можно задать последовательную индивидуальную подачу материала, не нарушая стереотипа поведения в рамках занятия и не создавая трудностей в работе с учебными материалами.
- Формирование учебного и временного стереотипа: у ребенка должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия, что позволяет ему отслеживать выполненные задания.
- Дозированное введение новизны.
- При невозможности формирования графических навыков и невозможности вербального взаимодействия использовать альтернативные средства коммуникации для обеспечения обратной связи.

Цель программы: развитие творческих способностей детей с интеллектуальными нарушениями, обеспечение эмоционального благополучия учащихся в процессе овладения ими данным видом декоративно - прикладного искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- Знакомить детей с образцами народно-прикладного искусства, литературы, с красотой окружающего мира;
- Осваивать технологии изготовления картин «пушком»;
- Формировать у детей определенные знания, умения и навыки по умению сочетать в аппликации разные виды материалов (бисер, нить);
- Учить работать в коллективе, формировать правила общения, доброжелательность, взаимопонимание;
- Учить видеть красоту в окружающем, развивать эстетическое восприятие, художественный вкус;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда.

Коррекционные:

- Развивать фантазию, мышление, умение сравнивать, анализировать;
- Развивать речь, память, внимание;
- Стимулировать сенсорное развитие: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т.д.;
- Развивать у детей интерес к процессу труда, желание выполнять работу самостоятельно, красиво, аккуратно;
- Развивать двигательную сферу: моторику, двигательную сноровку и т.д.

Воспитательные:

- Воспитать эмоционально-эстетические чувства, умение видеть прекрасное в предметах и явлениях окружающего мира;
- Воспитывать нравственные, трудовые и другие качества личности;
- Побуждать к творческой активности детей, стимулировать воображение, желания включаться в трудовую деятельность;
- Развивать интересы ребенка, расширять его кругозор.

Планируемые результаты обучения:

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:

- расширение кругозора в области изобразительного искусства, литературы;

улучшение коммуникативных способностей и навыков работы в коллективе;

- познание объёмно-пространственных свойств действительности – важного фактора в развитии ребенка;

- развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- представление о разнообразии художественно-выразительных средств изобразительного искусства;

- владение безопасными приемами труда при работе с инструментами и приспособлениями;

- формирование практических навыков работы в разных видах техники;

- умение создавать мини – проекты, распределять работу поэтапно.

Метапредметные:

- целеполагание в учебной деятельности;

- умение рационально планировать свой учебный труд

- умение работать в соответствии с намеченным планом;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи информации;

- умение работать индивидуально, в группе, в команде.

Учащиеся должны:

знать:

- названия основных техник работы с аппликацией нарезанной нитью;

- виды нити и способы нанесения её на плоскую поверхность,

- способы смешивания цветов и получения нужной цветовой гаммы;

- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга;

- названия основных техник работы вышивания бисером;

- название и назначение материалов (бисер, игла, сукно);

- как правильно организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасной работы инструментами;

- под руководством учителя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;

- порядок выполнения аппликации со смешанными материалами (нить, бисер, канва);

- правила ухода и хранения изделий.

иметь навыки:

- пользоваться инструментами и материалами: ножницами, иглой;

- развивая глазомер, чётко выполнять наклеивание «пушка» на элементы рисунка, подбирая нужную цветовую гамму;

- передавать тематику картины учитывая толщину нарезанной нити;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- аккуратно наносить детали на поделку;
- экономно расходовать материал;
- органично сочетать элементы нарезанной нити с бисером.

Учебный план (ознакомительный уровень)

№	Название тем, разделов	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с целями и задачами кружка. Инструктаж по ТБ. Входная аттестация.	1	1		Беседа
2	Изготовление картин техникой «аппликация пушком»	77	2	75	Беседа, творческое задание
3	Текущая аттестация.	1	1		Текущая аттестация
3	Вводное занятие. Вышивание бисером как вид декоративно-прикладного творчества. Инструменты и материалы. Вводный инструктаж по технике безопасности.	1	1		Беседа, практикум
4	Вышивание элементов картин бисером.	22	1	21	Беседа, творческое задание
5	Подготовка изделий к выставкам, выставки	5	2	3	Беседа, творческое задание
6	Итоговое занятие	1	1		Итоговая аттестация
	Итого:	108	9	99	

Содержание программы.

Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Знакомство с обучающимися. Правила поведения. Входная аттестация. Инструктаж по охране труда.

Аппликация нитью как вид декоративно-прикладного творчества.

«Палитры». Композиция и цвет, теория цвета. Подбор цветовых решений по образцу. Закрепление знаний детей об известных цветах, ознакомление с основными цветами и оттенками. Обучение смешиванию нити, высветлению

цвета, обучение подбору оптимальной палитры для создаваемой композиции. Выбор толщины нити. Техники изображения объектов, предметов: нарезание нити, разбивка нити, способы нанесения на эскиз. Выбор идеи, создание эскиза, подготовка основы для будущей работы

Аппликация картин пушком разными техниками.

Техника нанесения клея и пушка шариковой ручкой. Толщина нити.

Практическая работа: «Осень, в гости просим!», «Корзина с фруктами».

Нанесения пушка на картину, используя разную толщину (объемная аппликация), используя шариковую ручку с не пишущим стержнем.

Техника смешивания цветов, получение нужной цветовой гаммы.

Практическая работа: «Осенний букет». Плавное смешивание цветов, получение нужной цветовой гаммы. Высветление, затемнение рисунка.

Техника нанесения клея и пушка кисточкой и руками.

Практическая работа: «Волшебница зима». Нанесения клея и пушка на картину, используя кисточку, насыпая пушок пальцами.

Вышивание бисером как вид декоративно-прикладного творчества.

Инструменты и материалы. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с техникой вышивания бисером на ткани. Пробные стежки.

Вышивание элементов картины бисером.

Практическая работа: картина «Букет», вышивание бисером «Мимоза», «Тюльпан», «Листочки букета».

Заполнение заднего плана картины «Букет» аппликацией из пушка.

Изготовление предмета интерьера. Уютный дом.

Практическая работа: «Ветка на фоне луны».

Создание коллективной работы смешанной техникой «Светлый праздник

Пасхи». Изготовление изделия используя вышивание бисером элементов картины и аппликацию пушком. Анализ работ. Выявление положительных и отрицательных сторон работ. Продолжать учить работать в группе и самостоятельно, договариваться в ходе выполнения групповых работ, планировать этапы работы и вносить изменения при необходимости.

Работа смешанной техникой «Корабль».

Участие в выставках и других школьных мероприятиях.

Подготовка и проведение выставок.

Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год. Поощрение лучших учеников. Рекомендации по самостоятельной работе. Показ видеоматериалов различных мероприятий с участием кружковцев.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед./год.	Режим занятий
ознакомительный	2-9 классы	01.09.22	31.05.23	36	36	3/108	3 раза в неделю по 1

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Картины пушком» для детей с интеллектуальными нарушениями осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки.

Формы аттестации и оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды аттестации:

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной	Входная аттестация, наблюдение, беседа	Сентябрь
Текущий	Анализ приобретённых навыков, наблюдение	Декабрь
Итоговый	Итоговая аттестация	Май

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Условные обозначения:

- 1 – низкий уровень;
- 2 – средний уровень;
- 3 – высокий уровень.

Высокий уровень – задание понимает полностью, правильно и самостоятельно выполняет.

Средний уровень – задание понимает частично (понимает и выполняет простую инструкцию не в полной мере), справляется при поддержке взрослого.

Низкий уровень – задание не понимает, и выполнить не может.

Основные методы, используемые для реализации программы:

На занятиях используется объяснительно-иллюстративный метод (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); репродуктивный метод (формирование знаний, умений и навыков через практические занятия);

- Словесный метод (объяснение новых понятий и терминов);
- Проблемный метод (педагог ставит проблему и решает ее вместе с детьми);
- Самостоятельная творческая работа - развивает самостоятельность, воображение, способствует выработке творческого подхода к выполнению задания;
- Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ приемов работы, наблюдения, показ по образцу);
- Проектный метод (самостоятельная практико-ориентированная работа, где учащиеся решают не только учебные, но и исследовательские, социальные или прикладные задачи);

- Самостоятельная творческая работа - развивает самостоятельность, воображение, способствует выработке творческого подхода к выполнению задания, поиску нестандартных творческих решений.
- Коллективная работа - один из методов. Приучающих обучающихся справляться с поставленной задачей сообща, учитывать мнение окружающих. Задания в программе подобраны разными по сложности, адаптированы к возрасту детей, построены с учетом их интересов, возможностей и предпочтений, что способствует творческой активности детей при воплощении ими собственных творческих замыслов. Задания направлены на активизацию наблюдательности и фантазии, умению пользоваться разными материалами: нитью, бисером и умело сочетать их в картинах.

Формы проведения занятий:

-групповая

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются **дидактические материалы** (наглядные пособия) следующих видов:

- картинный (картины, иллюстрации, фотоматериалы);
- дидактические пособия (раздаточный материал, практические упражнения);
- тематические подборки материалов.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями

ЛИТЕРАТУРА для педагогов и родителей

- Леви С. «Азбука вышивки бисером и блёстками» Мир книги 2006 г.
Джейн Д. «Энциклопедия вышивки с бисером» 2007 г.
Джейн Д. «Бисер в вышивке. Школа вышивки» 2009 г.
Волков Н.Н. Цвет в живописи. М.: 1989.
Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: 1993.
Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. – М.: Искусство, 1985.
Иттен Й. Искусство цвета. М.: 2011
Иттен Й. Искусство формы. М.: 2011

Литература, рекомендуемая для учащихся:

- Энн Бенсон «Вышивка бисером для начинающих» 2007.
Ляукина М. «Бисер.Техника. Приёмы. Изделия»2010г.
Башенко И.В. «Техника работы с шерстяной нитью» 2007г.
Григорьева А.Д. Мои рукоделки» -М.Эврика,2010г.
Алиева Л.Г. «Поделки на досуге»- М. Владос,2004г.

Интернет-источники

<http://bicer.ru/>

<http://www.biserland.ru/>

<http://www.sangela.de/biser.html>

<http://www.magic-beads.ru/>

